

# CINÉMA, NATURE & ÉCOLOGIE

## En France, l'écologie en quelques dates :

- > 1660 - Ordonnance de Colbert sur le boisement
- > 1810 - Décret impérial sur la pollution des manufactures
- > 1854 - Société impériale de Zoologie, a co-fondé l'UICN
- > 1906 - Protection des sites naturels
- > 1960 - Parcs nationaux / 1967 - Parcs régionaux
- > 1964 - Loi luttant contre la pollution des eaux
- > 1971 - Création du ministère de l'environnement
- > 1975 - Conservatoire du littoral
- > 1984 - Loi «pêche» / 1985 - Loi «montagne»
- > 1990 - Création de l'ADEME (enviro. énergie)
- > 1991 - Création de l'Agence de l'eau
- > 1996 - Loi LAURE (pollution de l'air en ville)
- > 2001 - Observatoire du réchauffement climatique
- > 2005 - Charte de l'environnement (constitution fr.)
- > 2015 - Loi sur la transition énergétique
- > 2016 - Accords de Paris sur le climat
- > 2019 - Convention citoyenne sur le climat
- > 2020 - Création de l'office de la biodiversité

## Thèmes du genre :

- la science : découverte de la nature, inventions,
- la science, l'armée et les entreprises contre la nature,
- la résistance par les procès / justice et environnement
- reconnexion à la nature (plus ou moins fatale),
- nature : la quête d'une vie simple et authentique
- grandes odyssées : le monde sans frontières
- l'agriculture industrialisée // l'agriculture bio/familiale
- la fin de l'humanité / l'humain prédateur et cupide

## Humains et nature :

- 1975 Dersou Ouzala, de Akira Kurosawa
- 1985 La forêt d'émeraude, de John Boorman
- 1987 L'homme qui plantait des arbres, de Frédéric Back (Benshi)
- 1991 Urga, de Nikita Mikhalkov
- 2009 Avatar, de James Cameron (Disney+)
- 2007 Into the wild, de Sean Penn (Amazon)
- 2012 Promised Land, de Gus Van Sant
- 2016 The revenant, de Alejandro González Iñárritu (Netflix...)
- 2017 Gabriel et la montagne, de Fellipe Barbosa
  
- 2015 Humans, de Yann-Arthus Bertrand (YouTube)

## Humains et animaux :

- 1942 Bambi, de David D. Hand (Disney+)
- 1968 La planète des singes, de Franklin Schaffner (Disney+)
- 1984 Nausicaä de la vallée du vent, de H. Miyazaki (Netflix)
- 1988 L'ours, de Jean-Jacques Annaud (Netflix)
- 1994 Le roi lion, de Roger Allers et Rob Minkoff (Disney+)
- 1997 Princesse Mononoke, de Hayao Miyazaki (Netflix)
- 2000 Chicken Run, de Peter Lord, Nick Park (Amazon, Benshi)
- 2006 Une vie inachevée, de Lasse Hallström
- 2011 La planète des singes, de Rupert Wyatt (Disney+)
- 2012 Les enfants loups, de Mamoru Hosoda
- Les bêtes du Sud sauvage, de Ben Zeitlin (OCS)
- 2015 Le voyage d'Arlo, de Peter Sohn (Disney+)
- 2016 Mia et le Lion blanc, de Gilles de Maistre
- 2020 Okja, de Bong Joon Ho (Netflix)

- 1956 Le monde du silence, de J.-Y. Cousteau et L. Malle
- 2001 Le peuple migrateur, de J. Perrin et J. Cluzaud (OCS)
- 2005 La marche de l'empereur, de Luc Jacquet
- 1996 Microcosmos, de Claude Nuridsany et Marie Pérennou (OCS)
- 2009 Océans, de J. Perrin et J. Cluzaud (OCS, Amazon)
- 2016 Les Saisons, de J. Perrin et J. Cluzaud (OCS)
- 2019 Notre planète (Netflix)

## C'est la catastrophe !

- 1972 Soleil vert, de Richard Fleisher (Cinetek)
- 1993 Jurassic Park, de Steven Spielberg
- 1995 Waterworld, de Kevin Reynolds (Netflix)
- 1996 Judge Dredd, de Dany Cannon
- 1997 L'armée des 12 singes, de Terry Gilliam (Canal+)
- 1998 Volcano, de Mick Jackson
- 1998 Godzilla, de Roland Emmerich
- 2004 Le jour d'après, de Roland Emmerich (Disney+)
- 2006 Les fils de l'homme, d'Alfonso Cuarón (Netflix)
- 2008 Wall-E, d'Andrew Stanton (Disney+)
- 2008 Phénomènes, de M. Night Shyamalan (Disney+)
- 2012 Hell, de Tim Fehlbaum
- 2013 Snow Piercer, de Bong Joon Ho (Amazon)
- 2013 Elysium, de Neill Blomkamp (Netflix)
- 2014 Interstellar, de Christophe Nollan (Amazon)
- 2015 Mad Max : Fury Road, de George Miller (Amazon)
- 2017 Blade Runner 2049, de Denis Villeneuve (Netflix)
- 2018 Problemos, d'Eric Judor (Netflix)
- 2018 Geostorm, de Dean Devlin (Amazon)
- 2019 L'effondrement, de «Les Parasites» (YouTube)
- 2021 Don't look up, de Adam McKay (Netflix)
- 2021 Barbaque, de Fabrice Eboué

- 1983 Koyaanisqatsi, de Godfrey Reggio
- 2005 Notre pain quotidien, Nikolaus Geyrhalter
- 2006 Une vérité qui dérange, de Davis Guggenheim
- 2008 Nos enfants nous accuseront, de Jean-Paul Jaud
- 2009 Home (YouTube)
- 2015 The true cost (fast fashion), de Andrew Morgan
- 2019 A plastic ocean, de Craig Leeson et Jo Ruxton

## Des solutions ?

- 1996 La belle verte, de Coline Serreau
- 2000 Erin Brockovich, seule contre tous, de S. Soderbergh (Salto)
- 2017 L'école buissonnière, de Nicolas Vanier (Disney+)
- 2019 Le garçon qui dompta le vent, de Chiwetel Ejiofor (Netflix)
- 2020 Dark Waters, de Todd Haynes (2020)
  
- 2010 Solutions locales pour un désordre global
- 2011 Tous au Larzac, de Christian Rouaud
- 2015 Demain, Cyril Dion et Mélanie Laurent (Netflix)
- 2015 Libres !, de Jean-Paul Jaud
- 2018 Après demain, Cyril Dion et Laure Noualhat
- 2019 La 11e h, le dernier virage, de N. Connors, Leila Connors Petersen
- 2020 Sauveurs d'espèces, de Inga Turczyn (Arte)

## Un livre :

«Culture écologique» de Pierre Charbonnier, Presse de Sciences Po