



Illustration : Pixabay - Anton Porsche

JEUX VIDÉO

PUBLIC	<i>effectif</i>	> 15 à 30 personnes > professionnels de l'éducation et de la culture
	<i>pré-requis</i>	> utilisation de l'ordinateur > navigation sur internet
MATÉRIEL	<i>formateur</i>	> ordinateur / logiciels > documents : ressources, fiches ateliers
	<i>structure d'accueil</i>	> système de son > projecteur > internet
	<i>participants</i>	-
DURÉE		1 à 2 jours
THÈMES		> évolution et variété des jeux vidéo > pratiques vidéoludiques et enjeux pédagogiques > aspects culturels et artistiques des jeux vidéo

CONTENUS

1/ ÉVOLUTION ET ENJEUX

Affiner sa connaissance des jeux vidéo, avec un focus sur les jeux vidéo indépendants, les jeux narratifs et les jeux à l'esthétique élaborée.

Histoire et pratiques des jeux

- > histoire des jeux vidéo et des consoles,
- > les jeux vidéo indépendants
- > les métiers du jeu vidéo
- > principaux auteurs de jeux vidéo et studios de création,

Qui sont les joueurs ?

- > le choix des jeux et les normes PEGI,
- > jeux vidéo et comportements : plaisir, addiction, violence ...
- > les profils des joueurs
- > jeux vidéo et internet
- > festivals et compétitions

2/ ACTIVITÉS ARTISTIQUES

Comment construire une programmation culturelle, ouverte et transversale, autour des jeux vidéo ?

Préparer des activités autour des jeux vidéo en explorant toutes ses composantes : musique, décors, scénario, règles du jeu ...

Activités artistiques, divertissement et jeux vidéo

- > les aspects culturels du jeu vidéo
- > créer un atelier autour du jeu vidéo - game jams
- > créer une exposition autour du jeu vidéo - salons vidéoludiques

Après-midi : créer un événement autour des jeux vidéo

- retour d'expérience et méthodologie sous forme d'atelier en petits groupes :
 - quelles activités ?
 - quels événements ?
 - avec quelles structures ?
 - pour quel public ?



YANNICK SELLIER
www.kinexpo.org

06 66 45 62 63 | 09 53 49 66 65 | kinexpo@gmx.fr | NANCY



YANNICK SELLIER

formateur : médias et éducation à l'image

Yannick Sellier anime et dirige Kinexpo.

Il a étudié **l'histoire et l'esthétique du cinéma et de l'audiovisuel**.

Yannick Sellier forme régulièrement les professionnels de la culture et de l'éducation. Il a déjà travaillé avec le réseau des **médiathèques départementales** et le **CNFPT**.

Il est par ailleurs enseignant à Sciences Po Nancy et à l'Université de Lorraine où il organise des ateliers de réalisation autour du **webdocumentaire** et des **nouveaux médias**. Rédacteur d'un blog sur le Transmédia, Yannick Sellier participe régulièrement à des conférences et des workshops sur le thème des **médias connectés**.

Il intervient régulièrement auprès du jeune public dans le cadre d'**ateliers vidéo et jeux vidéo**, ainsi que du dispositif **Lycéens et Apprentis au Cinéma**. Au sein de Kinexpo, il a créé et diffuse des **expositions sur le thème des médias (cinéma, jeux vidéo)**. Il anime aussi des conférences ludiques sur le cinéma sous forme de **Ciné Quizz**.

RÉFÉRENCES

- Kinexpo.org** Animation de conférences sur le cinéma, Diffusion d'expositions culturelles, Formations et ateliers vidéo, jeux vidéo ...
- TransmédiaBlog.fr** Veille sur les médias interactifs
- Formateur** Sciences Po Nancy, CESI, ICN, IRTS, IUT St Dié-des-Vosges / Univ. de Lorraine Médiathèques départementales, CNFPT
- Tiers lieux Workshops** Membre d'un espace de coworking Museomix, Global Game Jam, Culture Expérience Days (Adami)

COMPÉTENCES

- Graphisme** Photoshop / Inkscape / In Design
- Montage vidéo** Adobe Première / After effect
- Internet** réseaux sociaux (facebook, tumblr) outils collaboratifs en ligne création de sites (wordpress, wix)
- Pratiques artistiques** illustration, piano, chant, théâtre



YANNICK SELLIER
www.kinexpo.org

06 66 45 62 63 | 09 53 49 66 65 | kinexpo@gmx.fr | NANCY